

THE TUBE

DEAD FLAT MATT / PROFONDO MATT

FEELY FINISH / TATTO INVITANTE

FLAT & EMBOSSED / LISCIO & GOFFRATO

Add mood to your communication with this curiously tactile material. Available as a single or double-sided finish of paper and board, it is engineered to give a gorgeous flawless matt effect. The smoothly tactile surface invites you to reach out and explore it, making it the paper ideal for use where it will be touched. Now with added resilience to finger marking.

The Tube Hide, replicates the look and the feel of real leather giving a luxurious touch and matt finish, in 3 intense shades.

New: 4 colours join the collection; a luscious soft Cream, a timeless Jeans shade and a high impact fiery Chili, along with the comeback of our much-loved elegant Red.

The Tube is suitable for most major printing techniques including screen printing and foil blocking. Perfect for adding value and luxury to premium print and packaging applications.

Aggiungi uno stato d'animo alla tua comunicazione con questo materiale sorprendentemente tattile. Carte e cartoncini mono o bipatinati con una superficie liscia e profondamente opaca invitano a esplorare con le mani senza il timore di lasciare impronte.

The Tube Hide, riproduce un disegno di vera pelle e seduce per una mano morbida e un finish matt, in 3 tonalità intense.

Nuovo: 4 colori si aggiungono alla collezione, un delizioso color crema tenue, un intramontabile Jeans e l'intenso e appassionato Chili, insieme al ritorno del nostro amatissimo ed elegante rosso Red.

The Tube supporta la maggior parte delle tecniche di stampa, è ideale per serigrafia e lamina a caldo. Perfetto per aggiungere valore a lavori pregiati di stampa e packaging di lusso.

ONE-SIDE		Chalk	Cream	Mud	Graphite	Jeans	Red	Chili	Petrol	Black Max	Black	Envelopes per box/Buste per scatola	Sheets per pack/Fogli per pacco	Sheets per pallet/Fogli per pallet	Packs per pallet/Pacchi per pallet	Kg per pack/Kg per pacco	Kg per pallet/Kg per pallet
120 g/m ²	72 x 102 cm	•	•	•	•	•	•	•	•	•			250	6000	24	22	529
TWO-SIDE																	
260 g/m ²	72 x 102 cm	•									•		100	3000	30	19,1	573
340 g/m ²	72 x 102 cm	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		75	2250	30	18,7	562
																	
120 g/m ²	11 x 22 cm	•	•	•	•				•		•	250					
HIDE EMBOSSED ONE-SIDE																	
360 g/m ²	72 x 102 cm	•						•		•			75	2100	28	19,8	554
DIGITAL TWO-SIDED																	
260 g/m ²	48,3 x 33 cm SG	•						•		•			200	14000	70	8,3	580



The mark of
responsible forestry

Printing recommendations

Printability of The Tube is excellent and drying time is fast. Even though we recommend to pay particular attention when printing this product because the surface is different from a conventional coated paper in terms of runnability and sensitivity.

The coated surface of The Tube is little absorbent, we recommend using fully oxidising inks and to prepare small stacks.

We advise to make a test before going for larger print runs. Store the paper in a dry place.

Consigli per la stampa

La stampabilità di The Tube è eccellente e i tempi di asciugatura sono ridotti. Nonostante ciò, si consiglia di dedicare particolare attenzione al processo di stampa in quanto la superficie differisce da una tradizionale carta patinata in termini di macchinabilità e delicatezza.

La superficie patinata di The Tube è poco assorbente, si raccomanda l'uso di inchiostri ad asciugamento ossidativo e l'uso di minipile.

Consigliamo di testare il prodotto prima di effettuare tirature elevate. La carta teme l'umidità.

If you need any more help or have order enquiries, please contact our agent or Favini at +39 0424 547711 - rossano@favini.com

Per ulteriori informazioni contattate il nostro Servizio Clienti allo +39 0424 547711 - rossano@favini.com