

DIGITAL

DESCRIZIONE PRODOTTO

La collezione DIGITAL comprende una selezione di carte e cartoncini dei nostri marchi più noti, tra i quali Biancoflash, Burano, Crush, Shiro Echo, e Majestic. Le finiture, sia patinate sia naturali, spaziano dal liscio al ruvido, fino alle marcature.

Il formato disponibile permette di ridurre gli sprechi nell'ambito della stampa digitale, intesa come Dry Toner e HP Indigo.



CARATTERISTICHE TECNICHE

BIANCOFLASH DIGITAL

PREMIUM

	METODO		+/-	250 g/m ²	300 g/m ²	350 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	250	300	350
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	268	318	368
MANO	ISO 534	cm ² /g	-	1,07	1,06	1,05
BIANCO CIE	ISO 11475	%	3	167	167	167
LISCIATURA (BENDTSEN)	ISO 8791-2	ml/min	30	80	80	80
OPACITÀ	ISO 2471	%	>	-	-	-
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1,0	6,5	6,5	6,5



RECYCLABLE



BIODEGRADABLE



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE



ACID



SAFETY TOYS



REACH
COMPLIANCE



94/62
EC
HEAVY METAL
COMPLIANT



PAP



FSC
www.fsc.org
FSC® C001610

The mark of
responsible forestry

NATURAL

	METODO		+/-	300 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	300
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	336
MANO	ISO 534	cm ² /g	-	1,12
BIANCO CIE	ISO 11475	%	3	93
LISCIATURA (BENDTSEN)	ISO 8791-2	ml/min	40	130
OPACITÀ	ISO 2471	%	>	-
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1,0	6,5



RECYCLABLE



BIODEGRADABLE



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE



ACID



SAFETY TOYS



REACH
COMPLIANCE



94/62
EC
HEAVY METAL
COMPLIANT



PAP



The mark of
responsible forestry

SHIRO ECHO DIGITAL

BRIGHT WHITE

	METODO		+/-	120 g/m ²	350 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	120	350
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	150	440
MANO	ISO 534	cm ² /g	-	1,25	1,26
BIANCO CIE	ISO 11475	%	4	132	132
LISCIATURA (BENDTSEN)	ISO 8791-2	ml/min	50	240	-
			100	-	500
OPACITÀ	ISO 2471	%	-	>92	-
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1,0	6,0	6,5

RAW GREY

	METODO		+/-	300 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	300
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	397
MANO	ISO 534	cm ² /g	-	1,32
LISCIATURA (BENDTSEN)	ISO 8791-2	ml/min	150	-
			200	1100
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1,0	6,5

NB: A volte possono manifestarsi lievi differenze nella tonalità e nell'aspetto dovute dall'utilizzo di materie prime riciclate.



CARTA COMPENSATA CON UN PROGETTO DI BIOMASSA IN CINA

CRUSH DIGITAL

CORN

	METODO		+/-	320 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	320
SPESSORE	ISO 534	µm	6%	455
MANO	ISO 534	cm ³ /g	-	1,40
BIANCO (CIE)	ISO 11475	%	3	109
OPACITÀ	ISO 2471	%	>	-
COBB 60 SEC	ISO 535	g/m ²	5	35
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1,0	7,0

KIWI E COCOA

	METODO		+/-	320 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	320
SPESSORE	ISO 534	µm	6%	455
MANO	ISO 534	cm ³ /g	-	1,4
COBB 60 SEC	ISO 535	g/m ²	5	35
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1,0	7,0

NB: A volte possono manifestarsi lievi differenze nella tonalità, nelle inclusioni e nell'aspetto dovute dall'utilizzo di materie prime naturali.



RECYCLABLE



COMPOSTABLE



BIODEGRADABLE



40%
POST
CONSUMER
WASTE



15% AGRO
INDUSTRIAL
RESIDUES



ECF
ELEMENTAL
CHLORINE
FREE



FREE
ACID



REACH
COMPLIANT



GMO
FREE
GENETICALLY
MODIFIED
ORGANISM



EN71
SAFETY TOYS



94/62
EC
HEAVY METAL
COMPLIANT



21
PAP

* Si riferisce solo a Mais.

** I sottoprodotti agroindustriali utilizzati sono senza OGM in quanto di origine italiana da filiere controllate.



The mark of
responsible forestry



CARTA COMPENSATA CON UN PROGETTO DI BIOMASSA IN CINA

BURANO DIGITAL

COBALT BLUE

	METODO		+/-	320 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	320
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	380
MANO	ISO 534	cm ³ /g	-	1,19
LISCIATURA (BENDTSEN)	ISO 8791	ml/min	50	240
RIGIDITÀ L&T	ISO 2493	mN MD/CD	>	260/120 (15°/50mm)
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1,0	7,0

INDIAN RED

	METODO		+/-	320 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	320
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	368
MANO	ISO 534	cm ³ /g	-	1,15
LISCIATURA (BENDTSEN)	ISO 8791	ml/min	50	200
RIGIDITÀ L&T	ISO 2493	mN MD/CD	>	220/100 (15°/50mm)
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1,0	7,0



BLACK

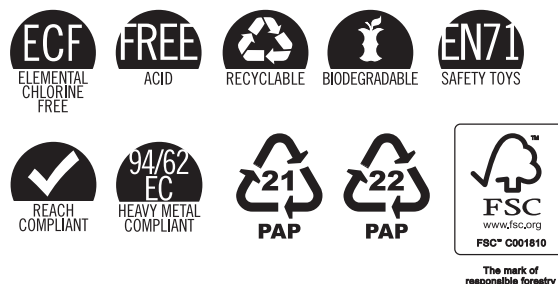
	METODO		+/-	320 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	320
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	390
MANO	ISO 534	cm ² /g	-	1,22
LISCIATURA (BENDTSEN)	ISO 8791	ml/min	50	260
RIGIDITÀ L&T	ISO 2493	mN MD/CD	>	220/120 (15°/50mm)
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1,0	7,0



PRISMA DIGITAL TWO-SIDED

WHITE

	METODO		+/-	100 g/m ²	250 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	100	250
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	155	372
MANO	ISO 534	cm ² /g	-	1,55	1,49
BIANCO CIE	ISO 11475	%	3	124	124
OPACITÀ	ISO 2471	%	>	87	-
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1	6,5	6,5



TWILL DIGITAL

BRIGHT WHITE

	METODO		+/-	240 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	240
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	348
MANO	ISO 534	cm ² /g	-	1,45
BIANCO (CIE)	ISO 11475	%	3	124
OPACITÀ	ISO 2471	%	>	-
RIGIDITÀ L/T	ISO 2493	mN MD/CD	>	110/50 (15°/50)
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1,0	6,5



CONTACT PACK DIGITAL

WHITE

	METODO		+/-	300 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	300
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	420
MANO	ISO 534	cm ² /g	-	1,40
BIANCO CIE	ISO 11475	%	3	143
RIGIDITÀ MD (15°/50mm)	ISO 2493-1	mN	-	>250
RIGIDITÀ CD (15°/50mm)	ISO 2493-1	mN	-	>110
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1,0	6,5



RECYCLABLE



BIODEGRADABLE



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE



ACID



SAFETY TOYS



HEAVY METAL
COMPLIANT



REACH
COMPLIANT



PAP



The mark of
responsible forestry

THE TUBE DIGITAL TWO-SIDED

CHALK

	METODO		+/-	260 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	260
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	305
RIGIDITÀ L&W MD	ISO 2493	mN	>	100 (15°/50mm)
RIGIDITÀ L&W CD	ISO 2493	mN	>	50 (15°/50mm)
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1	6,0



RECYCLABLE



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE



ACID



REACH
COMPLIANT



HEAVY METAL
COMPLIANT



PAP

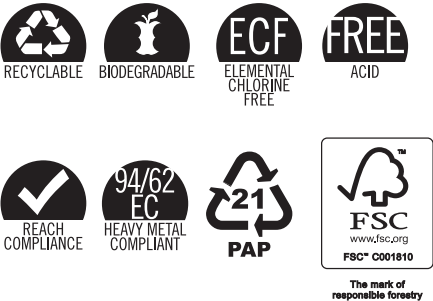


The mark of
responsible forestry

DOLCE VITA DIGITAL

WHITE

	METODO		+/-	270 g/m ²	320 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	270	320
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	365	440
MANO	ISO 534	cm ³ /g	-	1,4	1,4
BIANCO (ISO)	ISO 2470	%	2	95,3	95,3
BIANCO (CIE)	ISO 11475	%	7	134,1	134,1
RIGIDITÀ L&T	ISO 2493	mN MD/CD	>	160/80 (15°/50mm)	310/155 (15°/50mm)
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1,0	6,0	6,0



BINDAKOTE DIGITAL

ICE WHITE

	METODO		+/-	250 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	250
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	315
MANO	ISO 534	cm ³ /g	-	1,25
LUCIDO 20°	ISO 2813	%	>	45
GRADO DI BIANCO ISO	ISO 2470	%	2	84
BIANCO CIE	ISO 11475	%	7	111
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1	5,5
RIGIDITÀ L&W	ISO 2493	mN MD/CD	>	140/70 (15°/50mm)



MAJESTIC DIGITAL

MARBLE WHITE E CANDLELIGHT CREAM

	METODO		+/-	120 g/m ²	250 g/m ²	290 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	120	250	290
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	145	300	356
MANO	ISO 534	cm ³ /g	-	1,32	1,20	1,23
LISCIATURA (BENDTSEN)	ISO 8791-2	ml/min	150	350	350	350
RIGIDITÀ L&W	ISO 2493	mN MD/CD	>	200/100 (15°/10mm)	110/55 (15°/50mm)	180/90 (15°/50mm)
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1,0	6,0	6,0	6,0

LUXUS REAL SILVER E LUXUS REAL GOLD

	METODO		+/-	250 g/m ²
GRAMMATURA	ISO 536	g/m ²	5%	250
SPESSORE	ISO 534	µm	5%	290
MANO	ISO 534	cm ³ /g	-	1,16
LISCIATURA (BENDTSEN)	ISO 8791-2	ml/min	100	250
RIGIDITÀ L&W	ISO 2493	mN MD/CD	>	100/50 (15°/50mm)
UMIDITÀ ASSOLUTA	ISO 287	%	1,0	6,0



RANGE CHART

DIGITAL		g/m ²	45 x 32 cm SG	33 x 48,3 cm LG	48,3 x 33 cm SG	53 x 75 cm LG
Biancoflash Digital	Premium	250			•	
Biancoflash Digital	Premium	300			•	
Biancoflash Digital	Premium	300				•
Biancoflash Digital	Premium	350			•	
Biancoflash Digital	Natural	300			•	
Shiro Echo Digital	Bright White	120	•			
Shiro Echo Digital	Bright White	350			•	
Shiro Echo Digital	Raw Grey	300			•	
Crush Digital	Corn	320			•	
Crush Digital	Kiwi	320			•	
Crush Digital	Cocoa	320			•	
Burano Digital	Cobalt Blue	320			•	
Burano Digital	Indian Red	320			•	
Burano Digital	Black	320			•	
Prisma Digital two-sided	White	100		•		
Prisma Digital two-sided	White	250			•	
Twill Digital	Bright White	240			•	
Contact Pack Digital	White	300			•	
The Tube Digital two-sided	Chalk	260			•	
Dolce Vita Digital	White	270			•	
Dolce Vita Digital	White	320			•	
Bindakote Digital	Ice White	250	○			
Bindakote Digital	Ice White	250			■	
Majestic Digital	Marble White	120		■		
Majestic Digital	Marble White	250	○			
Majestic Digital	Marble White	250			■	
Majestic Digital	Marble White	290	○			
Majestic Digital	Marble White	290			■	
Majestic Digital	Marble White	290				■
Majestic Digital	Candlelight Cream	250			■	
Majestic Digital	Candlelight Cream	290			■	
Majestic Digital	Luxus Real Silver	250			■	
Majestic Digital	Luxus Real Gold	250			■	

- Ottimizzato per HP Indigo, compatibile con Dry Toner
- Solo per Dry Toner ■ Solo per HP Indigo



The mark of
responsible forestry

- STAMPA HP INDIGO** ■ Ad eccezione degli articoli evidenziati con ○, la gamma Digital è ottimizzata per la stampa HP Indigo.
- STAMPA DIGITALE A TONER SECCO** ■ Gli articoli evidenziati con ○ sono specificatamente sviluppati e testati per le varie tecnologie di stampa a toner secco. Inoltre gli articoli segnalati con ●, pur essendo ideati per la stampa HP Indigo, sono compatibili con toner secco.
- STAMPA INK JET** ■ Questa gamma non è sviluppata per tecnologie di stampa ink jet.
- NOTE** ■ Raccomandiamo dei test di stampa preliminari per valutare il risultato in base alla grafica da stampare e all'effetto desiderato. Inoltre è caldamente consigliato di prendere visione dei parametri tecnici dei singoli articoli e verificarne la loro compatibilità con specifici macchinari da stampa, in particolar modo per quanto riguarda lo spessore dei cartoncini.

> Il dipartimento tecnico di Favini è a disposizione per ulteriori suggerimenti.

CERTIFICAZIONI DI SISTEMA | Rossano Veneto VI - Italy | Crusinallo VB - Italy

SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ | UNI EN ISO 9001

SISTEMA DI GESTIONE AMBIENTALE | UNI EN ISO 14001

SISTEMA DI GESTIONE PER LA SALUTE E LA SICUREZZA | UNI EN ISO 45001

REGOLAMENTO CE 1221/2009 | EMAS

Il nostro impegno verso l'ambiente: www.favini.com/sostenibilita